

Horbouurg-Wihr

La nouvelle passerelle prend forme

La passerelle, qui succédera au pont des Américains, pour traverser l'Ill à Horbourg-Wihr, est en cours de fabrication. Ce travail long et minutieux, réalisé par la métallerie Giamberini d'Ostheim, se concrétisera par la pose de l'ouvrage à la mi-février.

Plusieurs mois de travail sont nécessaires aux métalliers de l'entreprise Giamberini pour réaliser les trois grands éléments (travées latérales, tablier et garde-corps) qui constitueront la future passerelle de 50 m de long prévue pour traverser l'Ill à Horbourg-Wihr. Elle succédera l'an prochain au pont des Américains, qui a été déposé le 25 septembre.

« Chaque soudure fait l'objet d'un contrôle »

Les premières imposantes travées latérales en acier sont déjà visibles dans l'atelier. Elles seront au nombre de 12 (six de chaque côté), dont quatre grandes et huit à bords arrondies, de 8 mètres de long et 2,8 m de haut. Un travail d'orfèvre puisque chaque soudure fait l'objet d'un contrôle et d'une certification par un institut national. « Aucune pièce ne sort de l'ate-



De gauche à droite, Paul Bass, maître d'œuvre, Ludovic Reibel, chef d'atelier et Jean-François Giamberini ont présenté les pièces de la future passerelle de Horbourg-Wihr déjà visibles à l'atelier Giamberini à Ostheim, notamment l'une des douze travées latérales. Photo Hervé Kielwasser

lier si elle n'a pas été certifiée », précise Ludovic Reibel, le chef d'atelier. « Elles sont en acier grenailé, pour une meilleure pénétration des soudures »,

ajoute Grégory Huffling, directeur du site. Pour résister au temps et à l'humidité, elles seront recouvertes de trois couches d'une peinture (rouge

bordeaux de qualité maritime. Pour le tablier, pas moins de 22 traverses de 3,8 mètres sont prévues, qui soutiendront un plancher en robinier, un bois

reconnu pour sa durabilité. « On devra faire 5 200 trous pour fixer le plancher », indique le patron Jean-François Giamberini. Enfin, le garde-

corps sera constitué de filets en inox dans un cadre en inox également.

« Il faudra compter deux bonnes semaines d'assemblage »

Grégory Huffling, directeur de l'atelier d'Ostheim

Conçu par le maître d'œuvre, Paul Bass, le projet a fait l'objet de dizaines de pages de calculs avant d'être modélisé. « Chaque boulon a été étudié jusqu'à son point de rupture », souligne l'ingénieur du bureau d'études Setui.

Quand l'ensemble des pièces seront réalisées, elles seront transportées pour être montées sur site à partir de la fin janvier. « Il faudra compter deux bonnes semaines d'assemblage », souligne Grégory Huffling. La pose des travées avec une (voire deux) grue de grande capacité est prévue autour du 10 février. Et, si tout va bien, la passerelle sera ouverte aux usagers pour la Saint-Valentin.

● Valérie Freund

PLUS WEB Voir notre diaporama sur notre site